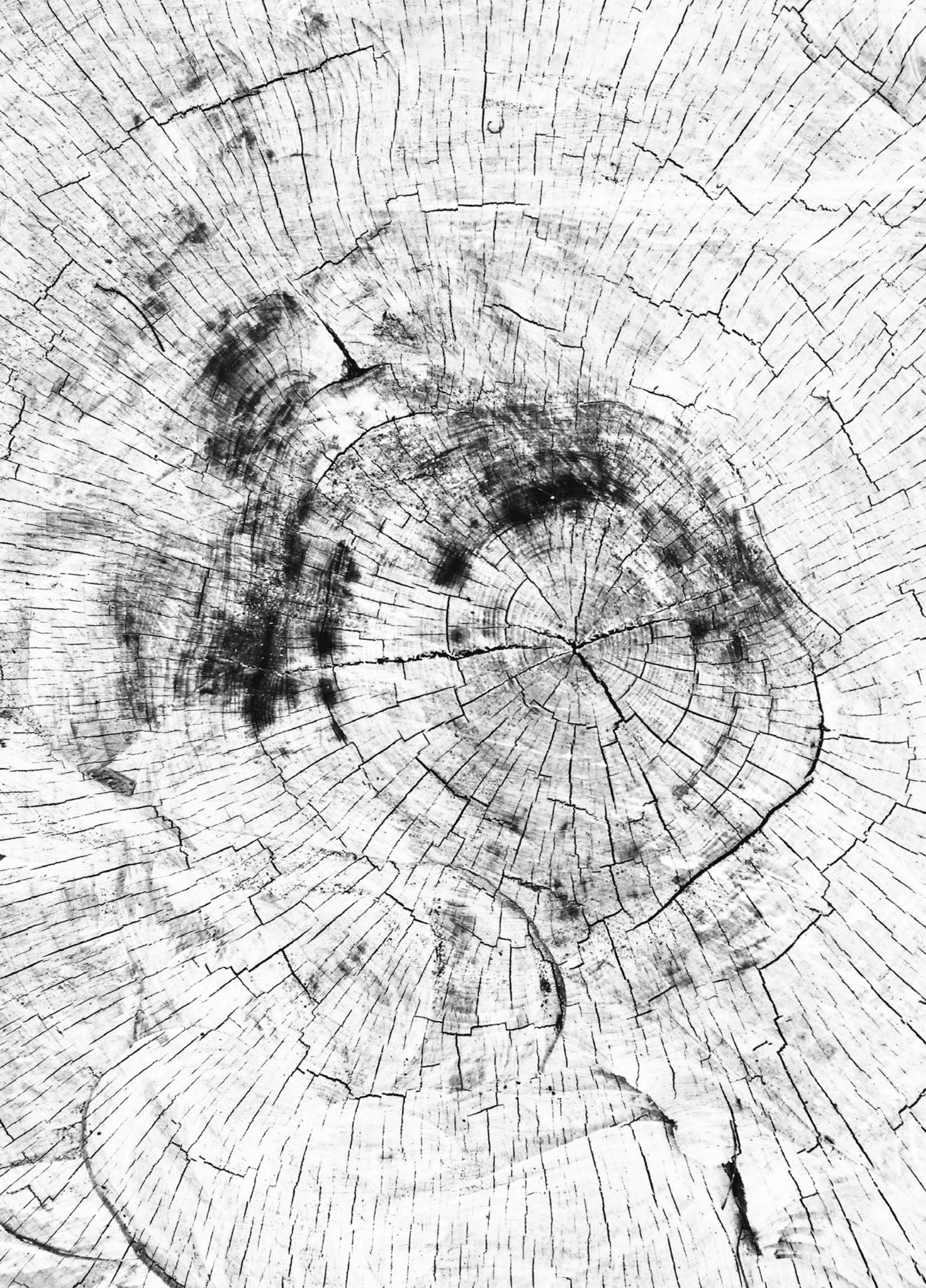


PITTORI¹⁹³¹

PITTORI¹⁹³¹

INDEX

Dal 1931	7
Moma	15
Boxy	32
System 25 Sigma	51
System 25 Linea	69



DAL 1931



LA STORIA DELLE CUCINE PITTORI 1931: ARTIGIANI DEL LEGNO

L'azienda nasce a Matelica, nel cuore dell'Italia, tra le dolci colline Marchigiane. Tutto parte dalla classica bottega di paese, l'emblema del Made in Italy. Una piccola falegnameria dove si respira aria di artigianalità, sacrifici e voglia di realizzare qualcosa di bello come, porte e finestre rigorosamente in legno. Il saper fare e la passione della Famiglia Pittori per la produzione di prodotti artigianali fatti in legno viene talmente riconosciuta ed apprezzata, che la domanda cresce a dismisura tanto da trasferire la piccola bottega di paese in un laboratorio più grande, fino ad arrivare ad occupare uno stabilimento di 4.000 metri quadri. Questa piccola rivoluzione ha permesso all'azienda di specializzarsi su altri materiali di qualità ed ampliare la sua offerta: dalla produzione di porte e finestre si è passati alla realizzazione di cucine di design completamente personalizzabili, ma anche ambienti living moderni e contemporanei.



THE PITTORI 1931 KITCHENS STORY: WOOD ARTISANS

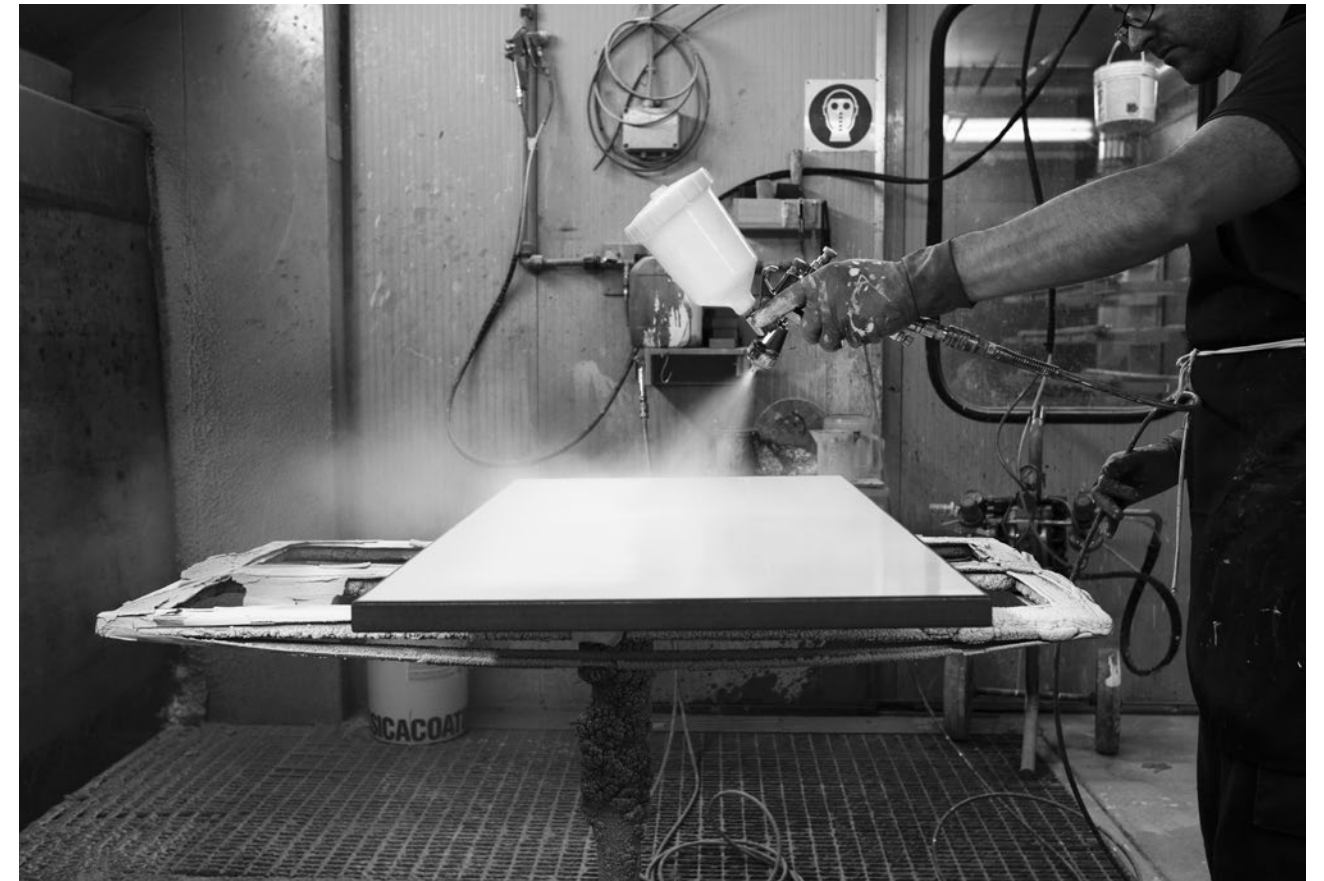
The company was born in Matelica, in the heart of Italy, among the gentle hills of Marche. Everything starts from the classic “bottega di paese”, the emblem of Made in Italy. A small carpentry where you can breathe the air of craftsmanship, sacrifices and the desire to create something as beautiful as, doors and windows strictly made of wood. The know-how and the passion of the Pittori Family for the production of handmade wooden products were so well recognized and appreciated that the demand grew very much. Therefore the small “Bottega di Paese” moved to a larger laboratory, until it reached a 4,000 square meters factory. This small “revolution” has allowed the company to specialize in other quality materials and expand its offer: from the production of doors and windows we have moved on to the creation of fully customizable designer kitchens, but also modern and contemporary living spaces.

**CUCINE SU MISURA:
ALTA SARTORIALITÀ E MADE IN ITALY**

L'azienda da sempre pone particolare attenzione alla ricercatezza e alla qualità dei materiali che vengono impiegati in cucina: dal tradizionale legno alla laccatura, dai marmi alle pelli, fino ai più innovativi metalli. Il saper fare di esperti artigiani, unito alle nuove tecnologie produttive, consente all'azienda di trasformare qualsiasi tipo di essenza in elementi distintivi, lavorare un materiale naturale come il marmo in ogni sua declinazione, inserire preziosi dettagli in pelle o in cuoio e, plasmare rigidi metalli. Nella filosofia di Pittori 1931 non è contemplata la standardizzazione, ogni prodotto diventa un vestito capace di raccontare la personalità ed il carattere di chi lo indossa. L'elevata flessibilità aziendale la si trova nella personalizzazione sartoriale del prodotto. Ogni cucina su misura Pittori 1931 è completamente custom made per rispondere perfettamente ad ogni richiesta del cliente: architetto, interior designer, appassionato del settore.

**CUSTOM MADE KITCHENS:
HIGH TAILORING AND MADE IN ITALY**

The company has always paid particular attention to the research and quality of the materials that are used in the kitchen: from traditional wood to lacquering, from marbles to leathers, to the most innovative metals. The know-how of skilled artisans, combined with new production technologies, allows the company to transform any kind of essence into distinctive elements, to work a natural material like marble in its every declination, to insert precious details in leather, to shape rigid metals. In the Pittori 1931 philosophy is not contemplated standardization, each product becomes a “dress” able to tell the personality and the nature of the wearer. The company's high flexibility is found in the customization of the product. Every Pittori 1931 customized kitchen is completely custom-made to respond perfectly to every request of the customer: architect, interior designer, enthusiast of the sector.





SARTORIA DEL DESIGN

La produzione delle cucine di lusso Pittori 1931 rappresenta una vera e propria Sartoria del mobile di design, il cuore pulsante dell'azienda. L'arte del saper lavorare il legno, elemento distintivo aziendale, legata all'esperienza pluridecennale di abili ed esperti falegnami hanno permesso all'azienda di ampliare l'offerta, specializzandosi su altri pregiati materiali naturali. Il marmo, le pelli, il metallo e le resine non hanno più alcun segreto per la produzione delle cucine Pittori 1931, tutte personalizzabili sotto ogni dettaglio.

DESIGN TAILORING

The production of the Pittori 1931 luxury kitchens is a real design furniture "tailoring", the beating heart of the company. The art of knowing how to work wood, a distinctive element of the company, linked to the decades of experience of skilled and experienced carpenters have allowed the company to expand the offer, specializing in other valuable natural materials. Marble, leather, metal and resins no longer have any secrets for the production of the Pittori1931 kitchens, all customizable in every detail.



MOMA

DESIGN

Vito Marino e Sara Pittori

La cucina Moma si ispira ai quadri d'arte moderna, per dare un tocco di contemporaneità e preziosità all'ambiente più vissuto della casa. L'anta della cucina Moma è costituita da un telaio in metallo che incornicia un pannello in materiale pregiato, come una cornice che racchiude un'opera preziosa. Questa cucina è altamente versatile e può essere personalizzata secondo il proprio gusto, grazie alle tantissime possibilità di combinazioni di materiali e finiture diverse.

The Moma kitchen is inspired by the paintings of modern art, to give a touch of modernity and preciousness to the most experienced environment of the house. The door of the Moma kitchen is in fact made up of a metal frame that frames a panel in precious material, like a frame that contains a precious work of art. This kitchen is highly versatile and can be customized to meet your taste, thanks to the many possibilities of combinations of different materials and finishes.



COMPOSIZIONE / COMPOSITION 1

La cucina Moma s'ispira alle più prestigiose opere d'arte. Il telaio in metallo verniciato in ottone, che riveste l'anta dell'isola, incornicia un pannello in marmo nero marquinia ed il retro dell'anta è impiallacciato realizzato in eucalipto termotrattato, proprio come l'anta che costituisce la colonna.

Moma kitchen is inspired by the most prestigious works of art. The brass painted metal frame, which covers the island door, frames a marquinia black marble panel and the back of the door is veneered in thermo-treated eucalyptus, just like the column unit door.



Moma mantiene la sua eleganza anche nei componenti più tecnici, infatti il cassetto è un Legrabox blum personalizzato: design sobrio e lineare ed impreziosito dalle spondine laterali in metallo verniciato ottone.

Moma keeps its elegance even in the most technical components, in fact the drawer is a customized Legraboxblum one with a simple and linear design and embellished with internal side drawers in brass painted metal.





Nella vetrina di Moma, sempre realizzata con telaio in metallo verniciato in ottone, si può rintracciare un gioco fatto di trasparenza dato dal vetro fumè. Il top per la cucina ha la vasca integrata e viene valorizzato dal marmo nero marquinia, elemento distintivo di grande raffinatezza che caratterizza questa cucina.

In the display cabinet of Moma, always made with a metal frame painted in brass, we can have a particular effect made of transparency given by the smoked glass. The kitchen worktop has an integrated sink and is exalted by the marquinia black marble, a distinctive element of great refinement that characterizes this kitchen.



COMPOSIZIONE / COMPOSITION 2



Il linguaggio stilistico che possiamo rintracciare in Moma parla di un'epoca di grande tendenza ancora oggi, il tanto amato vintage. L'anta della penisola della cucina Moma è caratterizzata dall'acciaio inox vintage che esalta la bellezza del pannello interno in laminam calce color tortora, il retro dell'anta è realizzato in laccato opaco ed il colore è completamente personalizzabile.

The linguistic style expressed by Moma tells the story of a time that is still trendy today, our beloved "vintage". The door of the Moma kitchen peninsula is characterized by vintage stainless steel that exalts the beauty of the internal panel in dove-gray finish calce laminam, the back of the door is made of matt lacquer and the color is completely customizable.





Venature soavi e leggere caratterizzano il marmo grigio carnico utilizzato per conferire identità al top della cucina Moma. Nell'ambiente della cucina occorre pensare ad elementi di design ed anche funzionali, ecco perché abbiamo scelto di adottare il cassetto Legrabox blum personalizzato con spondine laterali in metallo acciaio inox vintage.

Soft and light veins characterize the gray carnico marble used to give identity to the worktop of the Moma kitchen. You need to think about design and also functional elements within the kitchen, that's why we chose the use of customised Legraboxblum drawer with internal side drawers in stainless steel metal vintage.

Il telaio in metallo realizzato in acciaio inox vintage lo possiamo rintracciare anche nella colonna della cucina Moma, quest'ultima impreziosita da un pannello interno impiallacciato in rovere fossile.

The metal frame made of vintage stainless steel can also be seen in the column unit of the kitchen Moma, the latter embellished with an inside panel veneered in fossil oak.





BOXY

Firmata dall'architetto Matteo Avaltroni, la cucina Boxy è altamente flessibile e si adatta facilmente a piccoli e grandi spazi. L'intera cucina è concepita come la somma di piccoli moduli componibili, un "lego" che può dar vita alle forme più diverse. Ogni modulo infatti, dal lavello al piano cottura, individua un volume. Ispirata alle forme minimal dello scultore americano Donald Judd, Boxy può vestirsi con molti materiali, dall'eco malta al gres, dal corian alla pietra fino ai metalli, oltre ad essere completamente personalizzabile nelle forme.

Signed by the architect Matteo Avaltroni, the Boxy kitchen is highly flexible and adapts easily to small and large spaces. The entire kitchen is conceived as the sum of small modular modules, a "lego" that can give life to the most various forms. In fact, each module, from the sink to the hob, identifies a volume. Inspired by the minimalist shapes of the American sculptor Donald Judd, Boxy can "dress" with many materials, from the eco-mortar to the gres, from Corian to stone to metals.



COMPOSIZIONE / COMPOSITION 1

Boxy ha un'anima innovativa e audace, lo dimostrano i materiali con cui sono state rivestite le colonne in laminato fenix, le ante delle basi, in biomalta e laminato fenix. Questi stessi materiali li possiamo rintracciare anche nel top della cucina, la scelta ideale per chi vuole conferire al proprio spazio casalingo un'identità chiara e precisa.

Boxy has an innovative and daring soul, as demonstrated by the materials used to cover the column units in fenix laminate and the base units doors, in biomalta and fenix laminate. We can find these same materials also in the kitchen worktop, the right choice for those who want to give their home a clear and precise identity.

La funzionalità è l'aspetto distintivo di questa cucina, infatti sono stati concepiti due lavabi: uno realizzato in corian deep nocture e l'altro in acciaio inox. Tutti gli elementi a giorno che si possono trovare in Boxy sono stati realizzati in laccato opaco microstrutturato. Ma, che valore ha l'innovazione senza la tradizione? Ecco allora che il corian ed il laminato fenix incontrano il legno impiallacciato che viene impiegato all'interno del cassetto.

Functionality is the main aspect of this kitchen, in fact two sinks have been designed: one made of corian deep nocture and the other one in stainless steel. All the open units that can be found in Boxy have been realized in microstructured matt lacquer. But, what is the value of innovation without tradition? Thus, the corian and the fenix laminate meet the veneered wood used inside the drawer.









COMPOSIZIONE / COMPOSITION 2

Boxy si caratterizza per la sua natura componibile in termini di forme e materiali. Questa tipologia di cucina si caratterizza per la sua isola centrale di design e funzionale, l'anta di questa si caratterizza per i pregiati materiali con cui è composta: dal resistente gres all'elegante noce canaletto ed il raffinato laccato opaco. La colonna di Boxy è impreziosita dal laccato lucido spazzolato, proprio come l'anta del pensile.

Boxy is characterized by its modular nature in terms of shapes and materials. This type of kitchen is characterized by its design and functional central island, the door of this is characterized by the precious materials with which it is composed: from the resistant stoneware to the elegant canaletto walnut and the refined matt lacquer. Boxy's column is embellished by the brushed glossy lacquer, just like the wall unit door.







Come l'anta dell'isola, anche il piano cucina è stato concepito e realizzato in gres per poter assolvere tutte le attività che possono avvenire in cucina. Sulla scia della funzionalità, troviamo anche due lavabi dallo spirito audace e resistente: il primo lavabo infatti è realizzato in corian deep nocture ed il secondo in acciaio inox con bordo ultra sottile. Infine, la libreria in laccato opaco di Boxy richiama l'anta dell'isola per creare un mix stilistico davvero unico e coerente con tutto il contesto della cucina.

Like the island door, even the kitchen worktop was made and realized in stoneware perfect to carry out all coking activities. From the point of view of functionality, we also find two sinks with a bold and resistant spirit: the first sink is in fact made of corian deep nocture and the second one in stainless steel with an ultra-thin edge. Finally, the Boxy matt lacquered bookcase matches with the island door to create a truly unique and coherent stylistic mix with the whole context of the kitchen.





SYSTEM 25 PROFILO SIGMA

Il tratto estetico distintivo della cucina System 25 profilo Sigma è la sua anta con un taglio netto. Connubio perfetto tra tradizione ed innovazione e tra estetica e funzionalità, il mix stilistico della cucina System 25 profilo Sigma è capace di impreziosire la cucina e tutta l'atmosfera dell'ambiente circostante. Le possibilità di personalizzazione di questa cucina sono infinite: ogni combinazione è unica e inconfondibile, parla di pregiati materiali e raffinati dettagli.

The distinctive aesthetic feature of the System 25 Sigma profile kitchen is its door with a clean cut. A perfect combination of tradition and innovation and between aesthetics and functionality, the stylistic mix of the System 25 Sigma kitchen is able to embellish the kitchen and the whole atmosphere of the surrounding environment. The possibilities for customizing this kitchen are endless: every combination is unique and unmistakable, realized with fine materials and refined details.



COMPOSIZIONE / COMPOSITION 1



La cucina System 25 Profilo Sigma trova nello stile minimal e contemporaneo la sua massima espressione. Il suo racconto è rappresentato da materiali pregiati e dettagli d'arredo esclusivi ed innovativi. Il taglio superiore netto a 30°, per esempio, conferisce grande carattere all'elegante anta in rovere affumicato con raffinate venature verticali.

The System 25 Sigma Profile kitchen finds its highest expression in its contemporary style. His story is represented by precious materials and exclusive and innovative furnishing details. The 30° net top cut, for example, gives great personality to the elegant smoked oak door embellished with refined vertical veins.





La bellezza della cucina viene sottolineata anche dal materiale con cui viene realizzato il top cucina: acciaio inox con finitura scotch brite e pietra piasentina fiammata spazzolata per valorizzare il lavello. L'attenzione ai dettagli la si può notare anche nelle colonne della cucina: ante laccate in metallo liquido color titanio e maniglie Vallerea per l'apertura.

The beauty of the kitchen is also highlighted by the material used to make the kitchen worktop: stainless steel with scotch brite finish and brushed flamed piasentina stone for the sink. Attention to details can also be seen in the kitchen column units: lacquered doors in titanium-colored liquid metal and Vallerea handles for the opening.





COMPOSIZIONE / COMPOSITION 2

L'attenzione ai dettagli innovativi con un occhio verso la tradizione sono gli aspetti chiave che definiscono la cucina System 25 Profilo Sigma. Il taglio superiore netto a 45° dona forte personalità all'anta che viene ulteriormente arricchita da una laccatura opaca testurizzata, RAL 9016. Il top della cucina con vasca integrata è realizzato in corian: materiale di design dal grande impatto estetico.

The attention to innovative details without giving up on tradition are the key aspects that define the System 25 kitchen Sigma Profile. The 45 ° net upper cut gives strong personality to the door, which is further enriched by a textured, lacquered matt lacquer, RAL 9016. The worktop of the kitchen with integrated sink is made of corian: a design material with a great aesthetic impact.



Dettagli decisi e dal grande impatto estetico si notano anche nella colonna della cucina, squadrata laccata opaca testurizzata RAL 9016 con maniglia fresata.

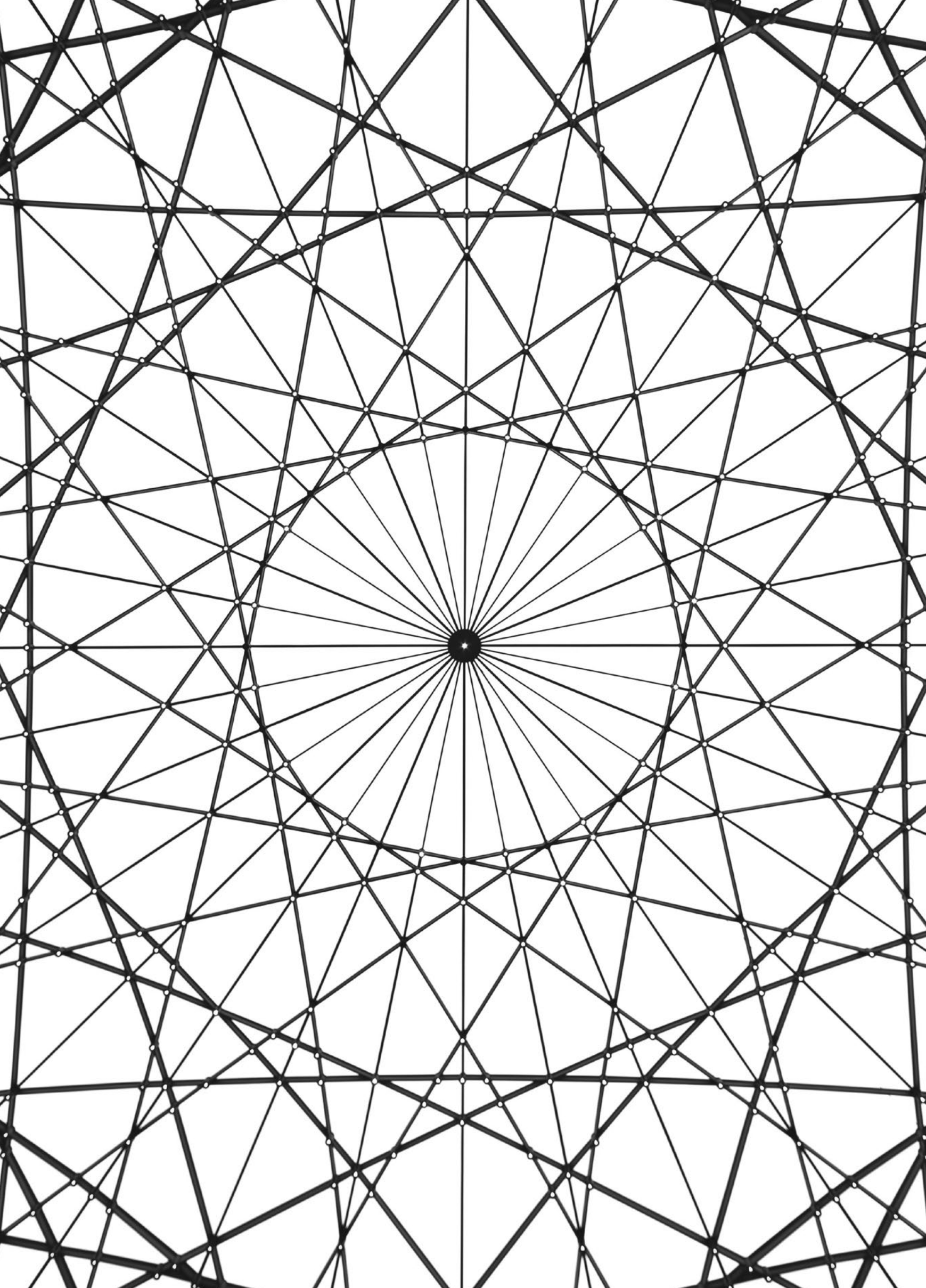
Decisive details and great aesthetic impact can also be seen in the kitchen column unit, squared RAL 9016 matt lacquered textured with milled handle.





Funzionalità e dettagli pregiati impreziosiscono questa cucina se si pensa infine all'impiallacciato in rovere naturale che definisce il cassetto e l'interno delle colonne della cucina.

Functionality and fine details make this kitchen more valuable if you think the veneer in natural oak that defines the drawer and the internal part of the kitchen column units.



SYSTEM 25 PROFILO LINEA

Anta testurizzata con fresata in testa e giochi di contrasto nel design rendono la cucina dinamica e creativa...

Il tratto estetico distintivo della cucina System 25 profilo Linea è la sua anta testurizzata con fresata in testa. La sapiente lavorazione di materiali pregiati crea affascinanti giochi architettonici di netto contrasto che rendono l'ambiente cucina vibrante di emozioni e sensazioni uniche.

Textured door with milled top and contrasting games in design make the kitchen dynamic and creative...

The distinctive aesthetic feature of the System 25 Profile kitchen line is its textured door with milled top. The skilful processing of precious materials creates fascinating architectural plays of stark contrast that make the kitchen environment vibrating with unique emotions and sensations.





La cucina System 25 Profilo Linea è caratterizzata da dettagli sofisticati come la fresata in testa per l'apertura che definisce l'anta laccata opaca. Il pregio di questa cucina lo si rintraccia anche nell'elegante marmo di carrara che ne valorizza il top.

The System 25 Profile Line kitchen is characterized by sophisticated details such as the milling in the upper part for the opening that defines the matt lacquered door. The quality of this kitchen is highlighted by the elegant Carrara marble that exalts the worktop.





Funzione e design vanno di pari passo, infatti, anche i complementi che compongono la cucina sono dotati di grande bellezza estetica: il tavolo da lavoro centrale e la cantina di vino sono stati realizzati in massello di rovere, mentre il cassetto è impiallacciato in rovere naturale.

Function and design go hand in hand, in fact, even the kitchen complements are equipped with great aesthetic beauty: the central worktop and the wine cellar were made of solid oak, while the drawer is veneered in natural oak.



PITTORI 1931

Casa Arredo di Pittori E. & C. snc

Via San Giacomo della Marca, 5

62024 Matelica (MC) Italia

+39 0737 787311

info@pittori1931.it

www.pittori1931.it

PITTORI¹⁹³¹